

9094

1



9994

1

33/51

Bibl. Jac.

sgg I 9094.

Piesni - taine - padwany

2 XVII w.

1911. JAG.

33/51

1
Zajrzyj o Ziemi, żeś teraz bogata
Mój to skarb trzymasz, a mnie zła krata
Tu przyjdzie roze, przyjdzie Donna ziola
Wziąć się na miękkość waszą tego fota
Oneś to czło. gdy się wygołodzi
Serdecznych Pościach Tysiąc z Siebie rodzi
Oneś to głowa co wiec swoje kłój
Rozpuszcza na wiatr, rozpierając wiec włoź
Oneś to one łagodny pataia
O od Intrenki Zapat swój chyniaia
Znam ci znam, że są ach ach Poty bia
O Srebrne Krople twarz rozana myja
Sere wkleiś; czemu się tak krusiś
Temu się ogniem rozżarzonym susiś
O to maś Zbiega, Zbiega dla którego
Sita gonisz i uerpiś dla niego
Zawarłaś oży, skarb miłys zawarła
O gdybyś ze snu zperka ie otwarta
Jakiegoś mi światła przychyła
Jasnym mi Stonem mojej Noży była.

Patrze

Paorze, a kta w Smiech iakby godane
Coß jadyby słowa dawały Kochane
Coß kiedyby sie w Zart rozßnurowały
Pewnieby pewnie Roze sie zypały.

Tak nad nia tworzyt, a Rupido mały
Dobro wzy zloty a Koczaniaka strachy
Pchnie w bok Dziwoczynę; a ta ocuciona
Widzi kogo ma W swiego łona
Gore miłusia, ten ognia kochawa
Czas to wieksoj w obu zapat wscawa
Trudno wymowic zna to doświadczoj
Alia gorzyszt dla ich wzrasu, winste Stronj.

S arabanda.

Jeśli Rozumieś, że cie miłuię
Albo w Przyjaźni twoj Korajstuię
Myleś sie barzo na tem nie bogo
I twe miłowanie zawodziśł Srogo
Cóż obiecal niewierz ty temu
Wieś to że wolno dworzyc Kuzdemu

Test iez

90 2

Jest też to jedna Sztuka grzeczności
Pokazać jej mić się do miłości
A oddać inſze mić na bawienie
Jeszcze tedy w tym rozumieniu
Ze w tobie Kocham jej w twojej grzeczności
Zalęj się Boże mojej miłości.

Taniec³

Stuletem ja sobie daję przez czas stagi
Lobis uno panowata zyciowego stagi
Teraz ja inſz portizersij, res onim miabata
Noia też powołuje ku tobie wſploniata
Jadę przez odciętą do inſzy krajiny
Spukaia jej tobie przyhelny dzienczynny
Tę cześć teraz razyc nieumiata
Łopala serdeczym będzieſz oſtywata
Jzeraki ſwiat rzecz przeznaſzonne snami
Byj pod łamę mebuſa, ały Chyroskami

Będzieſz

Bedziez sie juz parla .ato co Veracijs.
Jna byktrm koniu tego mientajis.

Balet

Sliczna Panna lezy jak Lianna na miękki poscieli
pryszedł do nię: kto to? ia to: po co? rebys mi
data co.

Nienoge, znae komu ia mam co dac, stin sie ia podzięle
komu Vham smiele: ale tak odpowiem zecie niemiem
choe mam niedam pot przec idztad niech spie sobie

Non ci iny tak nato odpomę: day co nape przy sobie boc be-
dzie zal, ey day, zty. zal, pomnij dzieciom na
przyjish

Procz pierzynki aiedney giezlinki, niemam nic przy sobie
coz ia mam dac tobie mię ^{sem} zęsie podzięle nie
pros wiele choe sam isles sam, zgrzej sie pierzyn-
ka naknijis.

Balet

Balet.

Pieknaś miłas' w dziecna greszna. weseł greszna.
Ja tobie chęć swą otwieram. y mierny y mierny.
Ty iednak sbonior odennic. y zart soki czynisz zemnie.

Ja strzałami oczy twoie w serce mōie.
Oto pierś za taroz wzięte. strzelać smiele. strzelać smiele.
Obrot ten wrok niech prowadzi, mnie do śmierci aż zagładi.

Chęć cięzę oczy widziem. Soc z traćpieniem.
Soc mię na cie patrząc a w dół sadząc a w dół sadząc.
Soc słońce i wieniec będę soc słońce i wieniec nabędę.

Balet.

Tyś mnie zdradziła, chęć a smysłona.
Serce zraniła strzałą staloną.
Twe usta słizne, iż mnie w rozłubne. Siła wprawnia.
Trudność gotnia.

Ty się mnie chroniś, a niemię zemu.
Rozmowy bronisz miłującemu.
Wszakże twierdziła zesz wzięczna. Tyś mię zyczała mi.
Szczerę miłując.

Tyś tak niebaczna nad mą osobą
Wczynię zmazną postę nad tobą
Dostanę więc, doznasz sordide mego zemsczenia
Do przy brzenia

Sarabanda

Przynie, wierzcie iśli baczenie miłaciele będrze
Rece i nogi dam, wokół nogi
I serce pnieście
Lecz iśli mato więc wszystkie ciała, do ułna wrek
Wolno ogodzić lub śmiercią zgładzić
Lube mi są meki
Bo za tę winę dośroć skroć zgieł pnie wżlewnę meki
Śmierć mi nie sroga, by duszę droga
Będrze z awiey meki
A na swoim grobie wskazę sobie te napisac słowa
Tego kabała, wżlewnę grob wprawiła.
Słonna białagłowa
Jeszcze wżlewnę mianę iż dnia dany dośroć krowego boju
Kiećże wżlewnę iż srośliwego
Zazę jokoła.

Wułkie

Wszystkie mioty Zaczęły od

Taniec.

Wielkie rzeczy Korban. wielkado mnie wda
 ze serdecznie mi tuś, a coż to za żwada
 Starodawo v ludzi to wzyworać było
 Ze tan y sam. bydz musi kedy sercu miło
 Radbym wngt nie moge lubon podpić sobie.
 Ze radobna. K. K. data znać o sobie.
 Ma radobna. K. miy litosc nademna.
 Bo lubo serce wzięta. pynnamiey będzemna
 Tam dopiero obaczę co to są za wany
 Korbac Kogo serdecznie a nie bydz kordanym.

Taniec.

Kieś serce iak iśce pata. kieś miłosc szaleć
 Kieś ciało obumiem. kieś serce truchleć.
 O la tak radobrey Panny try me y wordedania.
 I meki mi są miłe y z ciałem rozstania.
 I bodey pierwey durya ciału obiegata.
 Kieś kieś kieś miłosc pnieć nie de niata.
 Bo wie kszanec kieś miłosc swą pnieć nie wzięta.
 I kieś kieś kieś y eginac wiod młodego wieku.
 Jesibym kieś miłosc miał pnieć nie swoje.
 Albo zawzięta pnieć nie, bopay pierwey miłe.
 Zrowie. Rokmita pnieć nie, wzięta swą zanię.
 Zaku żyw iade iłobie Korbac nie pnieć nie.
Śliczna.

Tanc

Sliczna Panne Umieam, czemu nie ratujesz ||
 Od miłości omlecam, czemu nie miłujesz ||
 Czemu podobno nie godzisz, wcale nie sługa twój ||
 Dozray proszę, jeśli fałsz iaki uwerca moim ||
 Gdyby można dokazać czego zyczeć sobie ||
 Rozdwoiłbym na dwie serce gwoli tobie ||
 Byś wiedziała co za ból, co za warty rózgi ||
 Ze kocham, a od ciebie nie wiem kochany ||
 Jeśli już obmierzle są narzuty me kochania ||
 Proszę folguy zdaleka, który do Kenaria ||
 Zafrowadzi mnie affekt, proszę daj mi zranie ||
 Obrócieli swą ciastę kiedykolwiek kłamie ||
 Coz mi teraz przeciwna fortuna zayzwała ||
 Zeby nie doprowadziła i wstyg doznala ||
 A nawet przeszkodziła re i głosu twego ||
 Nie słyszałem, to czekac dnia pogodniejszego ||
 Kiedy w nagrodę zastug dozram twój miłosci ||
 Kacien czas i ty dokładasz mojej stateczności ||
 Będzie pewien laski twój i twego kochania ||
 Na ten czas już wstana, serdecznie wedy śmia ||

Tanc

46
Taniec

Kada kasia szachy grała
Bo ię ta gra smakowała
Idrogo na szanc scawiała
By najniewstępnu sprowcała
Prosił Maciek Uniey szachow
Niebojąc się ię postrachow
Kasia sczecia pozwoleła
Szachownicę roztozeta

Agdy poczna szachy scawiać
Począł Maciek wprzód wymawiać
Zebygo wczym nie skrzywdzieta
By na szanc równo scawiała

Zaras wojsko ryzykowali
Kto miał poczęć rokowali
Kasia przodku pozwoleła
Zeby Macieka zniewoleła

Porzucił Maciek piechotę
Wioził cież wokrasi ołotę
Zwiedli bitwę legło dwoje
Wnied Łycerz koczył do zbroje

Wypadł

Wypadł na plac y Charcowat
Wiele pierzyci pomordował
Zatem popi naszczepili
Ach y Kasie zaćworeli

Dobrze sie Kasia broniła
Las was to sie popracowała
Ale Maciek zły nieczłowiek
Zamierał i y zęzrad wroca

Doda sie Kasia broniła
Poki Rocha niebaczela
Agdy Maciek Rocha wszadził
Wrospac Kasie przyprowadził
Rzek Maciek wygrania moia
Kasia powie dobra curia

Bierz wszystko co na ranc stawil
Pilko powiem ześ mie zdradził

Zaras Kasi Szach Med dano
Wszystkie zakłady pobrano
Szachownice odzyskawszy
Porzta tak podziekowawszy

Za grec ci

6
Za grec ci Macku dziękuję
Zagrawac ci obiecuję
Dobrze węgrecz kłubięta
Chodźcie cen szanę Veracięta

Za blaznam ci Macku miała
Yprawsem sie sciebie smiała
Teraz ci mam za dobrego
Do mi doiał do żywego

Corant Francuski

Sen mi każdej nocy
Prziododzi na Oczy
Obras smętny mey Pannę Kocłanę
Od złych Bogin waiemni grob wegnany
Słonce zazdrościwe
Czemu mnie budzisz
Przez zatosliwie
Myśli, kroćką pocięć, łudzisz
Rare cwe wscanie
Smaczne mi ronie spanie.

Sciałem

Światem ią oblać

Y mile oblać

Lec konterfess ktorim miał zażywy
Niebył, tylko cień y dim prawdziwy

Kroćko cey pociechy

Y widze prawie

Ze me Dzięchy

Przez sen tylko sąana iawie

Za wesnem słońca

Niemarz bolu końca

Dokąd ze Wykasz

Y zoczu mych znikasz

Przydamni choc co zmysłona ewarza

Umierz zale co sie wemnie zarza

Portoy me kochanie

Albo mnie z soba

Wes albo spanie

Ostodż swa wdzięczna oroba

Zamieram Oczy

Czekac cie Ocsoczy

Sliczna

Nieprzekodzi zły Ciotnik ani zayrac more.
Co komu Pani Bog przeprzeć minac go nie more.
Przeprzeć Boga.
Minac nie more.

Balet

Sliczna Panna
Leży iak Dianna
Na miękkiy poscieli
Przyde do niej

Kto co, ia co, po co,
Zebys mi dala co

Niemoge znać,
Komu ia mam co dac
Serem sie ia podzielić
Komu Yam smiele

Me tak odpowiem
Zecie niewiem
Cloc mam, nie dam tobie,
Podz precz niech sobie

Niebadz barda
Wuporze twim twarda
Lepiej sie iusz obacz
Coicy mi co dac

Kto cy, wiesz cy, po co
Jesli dla mnie masz co,

Procz pierzynki
Niedney Siedlinki
Niemogę nic przy sobie
Cóż ja mam dać tobie
Wiec się scim podziele
Nie pros wiête
Pogód sam, wolez sam, zgrzeję się
Pierzynko, nakry się.

Sarabanda.

Jeszcze słonce promieni swójśch nieścraćciło
Chodź się czaśem pod Smure Czarniawę zakwito.
Jeszcze niebo Świazdami iasniami będrze
Przyodniane chodź teraz nieardome wśródnie
Ufam, dufam, że przed sądem twoim
Będzie wśródnie, iasno oczom moim
Jeszcze cnota kontowna nieumarta Świata
Ani kwiatecki, pietne, mierzginy, lazu
Jeszcze Fortuna po głębokiem morzu chodzi
Nie wspierając się wiosłem ani maładz łodzi
Płynie, słynie, nawatność nie rękodzi
Jestam, y sam wśródnie wolno chodzi
Jeszcze mnie Bog

Jeszcze mnie Bog da taki czas ciekotom to i prae
Ze eę mōie mōwnośc wserca cwoim sęaazę
Aci ktorzy mnie teraz iak nąbardziej turza
Cwoim własnim męczeństwu potopić się murza
Boże dajże im Wspaniałe
Cośbie w sobie pokładam Głanie

¹⁵
Taniec

Sliczna Bogini niecayna danami
Ciebie Bog wieczny zrownał
Ciebie Fortuna pięknie ozdobiła
Nie wadź się oniej, zedz będzie słuzela
Piękne przymieśy cwoie obyczaie
Wielka pobożność która cnoś dodaie
Wspaniały twój zrodz przyjemna cżynowa
Tęka iak Roza wstę twójch wonne słowa
Przytęm się zawsze rumiańy wstęd mierz
Kolor czerwony, bratemu przyspiesza
Twarz cwoia miem iak wiek ozdobnemi
Dyamenty, Słońce farbami rozręmi
Tęs cęzy Boginie

Tys trzy Boginie sama Celowała
Każda z osobna swoj dar sobie dała
Pallas rozum a Venus Prode
Juno wspomniały animusz y zgodę
Rzadko to kiedy między sobą miały
Zeby iednemu człowiekowi to dały
Ku cwej się sławie N. zgodziły
Ciebie Klejnoty cakiemi Perzeły.

^{16.}
Balet

Przy zielonej wierzbinie
Kopali się trzy Boginie
Koj woda piękna płynie
Pod wierzbami przy wodzie
Świeżący w pieknim chłodzie
Rozmawiały o przygodzie
A napierwke porobiła
Ze dawno swego wdziała
Głównie z niem rozmawiała
A druga co czas cierała
Ej minieś ta sta godzina
Ktoś ciebie rozmucała



15
Precja Bogini dumata
Co na sworo wspomniata
Do Serdecznie nariekata
O Kochanku moym namierzyj
Ofiaruiesz nie ty inożyj
A nie wfrasunek ciężki wbiwożyj
Ire nie widzieć niemogę
Co mi czynisz w Sercu twojogę
Izamiacuj mnie mi bogę
A Satyr miedzy drzewami
Zarłania nie galeriami
A nadkłamaniem zarani
Słuchaj co ony gadały
Zesak bardzo nariekaly
Jczego ratowały
Jedna razę on wyskoczyj
Powodnie się chyżo kroczyj
I stać im przed ich oczyma
Tam gdyżo spretka zocęły
Zaraz do niego skocęły
Bygo wodnie utopieły
A on ich prosi pokormie
Mówiąc, chcąc im stuzić niernie

Bygo do łaski przyjęty
Ira swego własnemu miał
Głoga swoim mięgo chwał
Który staryc obiecał
Poki mu Bóg zyc daruje
Bo wgrzeszenosci Korzysta
A wlingo z soba prosiły
Jartużka na pozycieły
Myc nie z soba pozwolęły

Taniec.

Zaiac sobie siedzi pod miedzą
A myśli wci oniem nie wiedzą
Pochroscimie narzuwaja
Krycają trafiają y wolaja lalas go
Zaiac wgerstey kracimie dyszy
A myśli wci z mokli iak mysey
Jescie niemiela gramaile
Konie raty porobili, tak y psy
Wymowowali swegary
Krykacow y nurkow bez miary
Jusz kornety y cimbaty
Wydawaja głos niematy taw taw taw

46
Jedni wboru kriczą, weseli
Choc iեսen cłeba mienicieli
Drudzi nad Borem ciekają
Pilno ratują, y suchają, Muzyki
Zając iako trąbkę usłyszał
Bieży pretko aże nie udyrszał
Wypruł nieborak napole
Niego w gorie drudzi w dole, witaia,
Radzi mu, a on ich nie wita
Od strachu odroga, nie pita
Broda, to y pries zagony
Bieży pretko choc strudzony gdzie more,
Obroci się zając pochwili
A myśliwej charty zemknęli
Wryscygo gonią scuwając
Aż testament zmyślając narzeka
Śiedze sobie wboru iak w domu
Nieuczynię rekody ni komu
Niebaraniem wrocołem żyje
Miasto wody rosę pić Po trawie
Grochu nie posłukę ni prosa
I gczmienia nie mine choc rosa,

Jeśli też wkapusze mi dam
Polistecaku tylko ziadam nie wiele.
Jeśli kaczek nie drąpie kurtek
Spij patnac nie kwykam niechrapię
Kieprzebudzę nie czujnę
Kierozgmiwam y malego, Ptargia
Nie wiem sam takiego uczynię
Com Panom Mysłiwcom zawinię
Tak wiele ich mnie żdnego
Gonia zwinia ubogiego, Tak zbojcy
Patrze na mnie mata wesele
Rozumieją tem uisz na stole
A gdy chrosciny do padne,
Znowu raz do kmiery wpadnę Iur iā Pan.

Damiec.

Wziatemia po tobie puttorj mace grochu
Szerego motloch, mescerna Elbico
Matka mnie cwoia osukata
Sto złotyeh dac obiacowata
Rejs markaro pasceke odimata
Pakobys Jyriac miazta, bodajcie zabito.

Kat mi był po tym ożenieniu
Teraz włudkiem porozumieniu
Albo cie złodzieiu za syje woddono
Boday cie obierono Wyrcy rubienice
NiescaKay Małpo bo cie sukę
I wyrcze iako sukę
Ziur Kata złodzieiu nie bo ie nie ia chłosty
Prosty chłop prozrewi prosty Aia Pamienka zmiaorta
Nieboie nie ia Małpo ciebie
Bo cie za nos woddę sobie
Aty złodzieiu chłopie breła
Albo m po cie chodueta Boday cie zabito
NiescaKay Małpo wytchiec tego
Poraz Pana Debowego
Ziur Kata złodzieiu co cie będe ciekata
Chyba bym nog miamiata co bym mę uciekata
Porzi Małpo na rubienice
Niebęde miał pres ciebie kaskica
Aty złodzieiu mierzeliwy
Na mój rywor pociwoy boday cie zabito
Porzi Małpo y Schałupy
Chocian y od druci Kurcy

A gdzieś to widział złodziei tu głupi
Wyganiać od dzieci Kupę Rodajcie zabito
Pukku pukku atore tobie
Sama chęć dostatek sobie
Gwałtu na złodziei gwałtu dla Boga wolam
Bomu sama nie zdolam. U Boga niewiasta

19
Daniec. respons.

Nigdy niebywa strasna śmierć miłującemu
Ty precieśnim sposobem rata wolam ciennu
Znać mi się nie com tości Serce utopieś
Kieduś iść ratunku od mój uścisnąć
Kiedokarcz cugo chęć iść Kontenta z swego
Serca twego niepragne niepragni cudziego
Rany moie radane Serce sić smiać murze
Ze pierś mi oraz tracić swą mierną dargę
Saremnę twe wzdychania, przy ktorich smak tracić
Chciać cię przestroge zemną sić mi zbracić
Za twój przewrotny affect ktoręgom doznała
Z twej ze wrytkiś impresji, będe tego chciała

Poruſij poſtuſij ho lubonko rozmowu zroboiu
 Ne zurij ſia moſy mi lenki budum iſtyj zomnoiu
 Ia ne zurij ſia ho lubie Kochanij
 Budum zroboiu iſtyj ne iſnremi Janij

Niechaj choworat ſero rozumieint
 Sero ſia im po do bawet niechaj ſobi dſiunt
 Bodaj bodaj moſy mi lenki buwat zdorowenki
 Sero nerabui ſero nerabui ſwoieſy mi lenenki
 Bodaj woroha napala tuha
 Sero niy mi rozlucraet mi lenkoſo druha

21
Hejnal! dźwięk już dzień biały
Ostaniec ciarży ostaniec mały
Jeszcze nie doszliśmy nasza ci.

By gorzałka nieśmiała
Coś wczoraj gdy dała
Cała noc na miejscu stała

Była to wielka szkoda

By skwasniała taka woda

Oj! z tego złego Ogroda

Przeto rano skoro Swita

Wzrosty już tak niechaj wita

Oj! nie noszą już wita

Witaj trunku błocka ny

Woda z wita nazwana

By nie maś żadnej nagan

Godaj! Saba wniebie by

Co gorzałke zymnie

Godaj! znowu ożeta.

Je my przez rzy wielka Chonia
Skonka wczoraj Skonka mała
Czyniamy przeznie cała.

Oczy miłosne pełne miłości
Wskrosz narcheotacie skryte skrytości
Serce me ranne krwawe zostało
Czose więcej chłacie iech to mało
Nie same oczy oczy miłości
Nie przemkają zadojnych skrytości
Ter to warz tryumf warz zdojczy
Raz będzie wolny iusz niewolniczy
Zy wot odbieram penta skowij
Wzrosty swobodzie niewolnik nowy
Nie mój to tryumf nie zdojczyz moia
Pańos napisat niewola twoia
Co sie po dobrym woli staro
Niewola celada ze u tak ~~stare~~ nazwa to
Niech ze zdojczy wzięcia zdojczy
O co tak dawno y pełno proze

Proze

Proszę prusc beśnieczmie słowo twoie
A bawereliorz kercia oboie
Nie oto widre bo tobie chodzie
Na cos innego twój wierzyk goty
Ja goty bym wkrótce iurz pozwola
Samatym nie swy ręką zabiła
Niechaj otwieram skarby klinoty
Także budynki piersny roboty
To jest korotowny klinot czy storci
ktorego rycie doznac dotkorci
Niechaj otwieram skarby klinoty
Także budynki piersny roboty

Ja i slem Wtasciucem tej korigali
Jozef Chwalibóg

Tępiec naodzieżym

102 f - Polys

Zasiadła Anusiana prowadzący Główna oficerka
 Gansie wdrożka ^{w cudzą krainę} wprawdzie Anusie w domach swoich
 Anusie niedobrych ^{niech do lat} Anusie w domach swoich
 powoli mojej ^{wzrostem mi dłoń} Anusie w domach swoich
 Gansom poradał Gansom w domach swoich
 Anusie przyjaciel mojej ^{niech do lat} Anusie w domach swoich
 Anusie nad górami ^{wzrostem mi dłoń} Anusie w domach swoich
 Anusie nad górami ^{wzrostem mi dłoń} Anusie w domach swoich

Anusie ^{wzrostem mi dłoń} Anusie w domach swoich
 Anusie ^{wzrostem mi dłoń} Anusie w domach swoich
 Anusie ^{wzrostem mi dłoń} Anusie w domach swoich
 Anusie ^{wzrostem mi dłoń} Anusie w domach swoich

Anusie ^{wzrostem mi dłoń} Anusie w domach swoich
 Anusie ^{wzrostem mi dłoń} Anusie w domach swoich
 Anusie ^{wzrostem mi dłoń} Anusie w domach swoich
 Anusie ^{wzrostem mi dłoń} Anusie w domach swoich

Anusie ^{wzrostem mi dłoń} Anusie w domach swoich
 Anusie ^{wzrostem mi dłoń} Anusie w domach swoich
 Anusie ^{wzrostem mi dłoń} Anusie w domach swoich
 Anusie ^{wzrostem mi dłoń} Anusie w domach swoich

Joseph. Chwalibog
in more dni

Joseph. Chwalibog
in more dni

Chwalibog
in more dni

Josephus Chwalibog
in more dni

Josephus Chwalibog
in more dni

Josephus Chwalibog
in more dni

11
B
at
205
il





